

PARAMETRO

RIVISTA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA E URBANISTICA / INTERNATIONAL MAGAZINE OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

Direttori: Giorgio Trebbi (Responsabile) / Glauco Gresleri

Comitato scientifico: Giannantonio Avezzù / Vincenzo-Giuseppe Berti / Lamberto Borghi / Paolo Capponcelli / Alessandra Carini / Silvio Cassarà / Silvano Casini / Francesco Ceccarelli / Pierluigi Cervellati / Carlo Cesari / Corrado Corghi / Mario Cusmano / Giancarlo De Carlo / Roberto Farina / Luisella Gelsomino / Giuliano Gresleri / Glauco Gresleri / Alberto Manfredini / Enea Manfredini / Giovanni Manfredini / Pier Giorgio Massaretti / Raffaele Mazzanti / Carlo Monti / Pierpaola Penzo / Giuliano Piazzi / Alberto Pratelli / Giorgio Trebbi / Paola Venturi / Enzo Zacchioli / Stefano Zagnoni.

Redazione: Padiglione de l'Esprit Nouveau / Piazza Costituzione 11 / 40128 Bologna

Progetto grafico: Lucia Trebbi e Wanda Benatti

Segretaria di redazione: Ornella Dell'Amore

Associato a:

A.N.E.S.
Associazione
Nazionale
Editori
Specializzati

- 2 Quadrante**
- 12 Una assenza che solleciterà il ricordo.** Giorgio Trebbi.
- 14 Moderni come le rovine.** Glauco Gresleri.
- 16 L'apporto della critica nella scoperta del moderno.** Glauco Gresleri.
- 17 Alla scoperta del moderno.** Giuseppe Mengoni architetto d'Europa, Anna Maria Guccini.
- 21 Progetto di adeguamento del piano terra del Palazzo di Residenza della Cassa di Risparmio a Bologna.** Giuliano Gresleri, Glauco Gresleri e Società Planstudio.
- 24 La perdita del contesto: Usine Duval a Saint Diè di Le Corbusier.** Glauco Gresleri.
- 29 Distruggere conservando. Il grande albergo Trento di Giovanni Lorenzi.** Giuliano Gresleri.
- 35 Una presenza assente. Il padiglione Esprit Nouveau di Le Corbusier a Bologna.** Glauco Gresleri.
- 39 Il moderno per la crescita della qualità urbana.** Glauco Gresleri.
- 41 Die Stille Zerstörung? No grazie, la ruina.** Elena Brigi.
- 53 Saggi: Come leggere disciplinarmente il moderno.** Lorenzo Gresleri.
- 62 La lezione architettonica del cubismo.** David Diamond.
- 75 Progetto: Mary Viera a Monte Castello.** Glauco Gresleri.